

英米文化学会 第41回大会

令和5年9月2日・3日

就実大学（岡山市中区西川原1-6-1）
S101 中講堂（S館101室）& Zoom

第1日目 9月2日（土）

受付開始 〈13:00〉

開会の辞 〈13:30-13:40〉

研究発表

会長 君塚 淳一（茨城大学）

〈13:40-14:10〉 『火山の下』における山羊

— カブロンおよびスケープゴートとしてのジェフリー・ファーミン —

発表者 風早 悟史（山口東京理科大学）／司会者 渡辺 浩（就実大学）

〈14:10-14:40〉 文法的連結と意味的連結への気づきのための並べ替えタスク

— 初級学習者のパラグラフ・ライティングの前段階として —

発表者 樋口 晶子（四日市大学）／司会者 石川 英司（城西大学）

〈14:40-15:10〉 『大いなる遺産』における語り手ピップの換喩の使用と彼の誤読

発表者 水野 隆之（早稲田大学）／司会者 間山 伸（埼玉医科大学）

小休憩 〈15:10-15:20〉

〈15:20-15:50〉 イングランド内乱期の教育パンフレットに見る人文主義の位置づけ

— ペティとミルトンの教育論について —

発表者 菅野 智城（鶴岡工業高等専門学校）／司会者 閑田 朋子（日本大学）

休憩 〈15:50-16:10〉

基調講演 〈16:10-17:40〉

児島虎次郎と大原美術館

講演者 松岡 智子（倉敷芸術科学大学教授）

司会者 曾村 充利（法政大学名誉教授）

第2日目 9月3日（日）

受付開始 〈9:30〉

研究発表

〈9:40-10:10〉 English in the Context of Japanese Government Expectations of Increasing Foreign Worker Numbers

発表者 Tarakanov Igor（大東文化大学）／司会者 北林 光（大東文化大学名誉教授）

〈10:10-10:40〉 『新スター・トレック』におけるシェイクスピア作品の引用

— アンドロイドのデータと『ヘンリー五世』の場合 —

発表者 佐藤 由美（常葉大学）／司会者 河内 裕二（尚美学園大学）

休憩 〈10:40-11:00〉

〈11:00-11:30〉 写真家ユージン・スミスのレンズが写すヒューマニズムと抵抗

— 描き出された矛盾というネガとポジ —

発表者 君塚 淳一（茨城大学）／司会者 永田 喜文（明星大学）

閉会の辞 〈11:30-11:40〉

英米文化学会副会長 田嶋 倫雄（日本大学）

参加費：500円（一般非学会員）・300円（学生非学会員）

学会事務局：〒101-8310 東京都千代田区神田駿河台1-8-13 日本大学歯学部3号館7階

田嶋倫雄研究室内 英米文化学会事務局

E-mail: MichioTajima@SES-online.jp

学会ホームページ: <http://www.ses-online.jp/indexj.html>